

Зарегистрировано в Минюсте России 12 декабря 2014 г. N 35162

**МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**  
от 14 ноября 2014 г. N 882н

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ОСОБЕННОСТЕЙ  
ПРОВЕДЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОЦЕНКИ УСЛОВИЙ ТРУДА  
НА РАБОЧИХ МЕСТАХ РАБОТНИКОВ, ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИЙ  
И ДОЛЖНОСТЕЙ КОТОРЫХ УТВЕРЖДЕН ПОСТАНОВЛЕНИЕМ ПРАВИТЕЛЬСТВА  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ 28 АПРЕЛЯ 2007 Г. N 252**

В соответствии с частью 7 статьи 9 Федерального закона от 28 декабря 2013 г. N 426-ФЗ "О специальной оценке условий труда" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 52, ст. 6991; 2014, N 26, ст. 3366) и пунктом 7 перечня рабочих мест в организациях, осуществляющих отдельные виды деятельности, в отношении которых специальная оценка условий труда проводится с учетом устанавливаемых уполномоченным федеральным органом исполнительной власти особенностей, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 14 апреля 2014 г. N 290 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2014, N 17, ст. 2056), приказываю:

Утвердить по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации особенности проведения специальной оценки условий труда на рабочих местах работников, перечень профессий и должностей которых утвержден постановлением Правительства Российской Федерации от 28 апреля 2007 г. N 252, согласно приложению.

Министр  
М.А.ТОПИЛИН

Приложение  
к приказу Министерства труда  
и социальной защиты  
Российской Федерации  
от 14 ноября 2014 г. N 882н

**ОСОБЕННОСТИ  
ПРОВЕДЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОЦЕНКИ УСЛОВИЙ ТРУДА  
НА РАБОЧИХ МЕСТАХ РАБОТНИКОВ, ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИЙ  
И ДОЛЖНОСТЕЙ КОТОРЫХ УТВЕРЖДЕН ПОСТАНОВЛЕНИЕМ ПРАВИТЕЛЬСТВА  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ 28 АПРЕЛЯ 2007 Г. N 252**

1. Специальная оценка условий труда на рабочих местах работников, перечень профессий и должностей которых утвержден постановлением Правительства Российской Федерации от 28 апреля 2007 г. N 252 "Об утверждении перечня профессий и должностей творческих работников средств массовой информации, организаций кинематографии, теле- и видеосъемочных коллективов, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений, особенности трудовой деятельности которых установлены Трудовым кодексом Российской Федерации" <1> (далее соответственно - работники, рабочие места), осуществляется в соответствии с Методикой проведения специальной оценки условий труда <2> с учетом настоящих Особенностей.

-----  
<1> Собрание законодательства Российской Федерации, 2007, N 19, ст. 2356.

<2> Утверждена приказом Минтруда России от 24 января 2014 г. N 33н "Об утверждении Методики проведения специальной оценки условий труда, Классификатора вредных и (или) опасных производственных факторов, формы отчета о проведении специальной оценки условий труда и инструкции по ее заполнению" (зарегистрирован Минюстом России 21 марта 2014 г. N 31689).

2. Деятельность экспертов и иных работников организации, проводящей специальную оценку

условий труда, по проведению идентификации потенциально вредных и (или) опасных производственных факторов, исследований (испытаний) и измерений вредных и (или) опасных производственных факторов на рабочих местах осуществляется под контролем представителя работодателя.

3. В состав комиссии по проведению специальной оценки условий труда по предложению творческого союза, объединяющего работников, занятых на рабочих местах, в отношении условий труда на которых проводится специальная оценка условий труда, могут включаться представители такого творческого союза.

4. Идентификация потенциально вредных и (или) опасных производственных факторов, исследования (испытания) и измерения вредных и (или) опасных производственных факторов на рабочих местах работников, чья деятельность связана с публичным исполнением произведений или исполнение произведений которыми фиксируется на носителях информации или транслируется по телевидению, кабельным каналам и в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", осуществляется в ходе проведения репетиций, а также в период создания аудиовизуальных произведений на съемочных площадках и студиях звукозаписи.

5. При отнесении условий труда к классу (подклассу) условий труда на рабочих местах дополнительно оценивается их травмоопасность.

6. Оценка травмоопасности рабочих мест проводится экспертом организации, проводящей специальную оценку условий труда.

7. Объектами оценки травмоопасности рабочих мест являются:

а) сценические комплексы театров, концертных залов, клубов, арены цирков, репетиционные залы, съемочные павильоны и площадки, телевизионные студии, студии звукозаписи и другие специализированные объекты, на которых непосредственно осуществляется деятельность работников (далее - специализированные объекты);

б) нестационарное оснащение, в том числе специальное оборудование, декорации, реквизит, используемые для осуществления профессиональной деятельности работников (далее - нестационарное оснащение).

8. Оценка травмоопасности рабочих мест проводится на соответствие специализированных объектов и нестационарного оснащения требованиям охраны труда, невыполнение которых может привести к травмированию работников, в том числе:

а) требованиям по защите от механических воздействий;

б) требованиям по защите от воздействия электрического тока.

9. При оценке травмоопасности рабочих мест проводится проверка специализированных объектов и нестационарного оснащения на соответствие требованиям охраны труда, в том числе отраслевым требованиям, а также на наличие на рабочем месте:

а) комплекта эксплуатационной документации;

б) средств защиты работников от воздействия движущихся частей оборудования, а также разлетающихся предметов;

в) сигнальной окраски и знаков безопасности;

г) сигнализаторов нарушений нормального функционирования оборудования, включая устройства, позволяющие исключить возникновение опасных ситуаций при полном или частичном прекращении энергоснабжения и последующем его восстановлении, а также повреждении цепи управления энергоснабжением (самопроизвольного пуска при восстановлении энергоснабжения, невыполнения уже выданной команды на остановку);

д) защиты электрооборудования, электропроводки от различного рода воздействий.

10. Результаты оценки травмоопасности рабочих мест оформляются в виде протокола, который подписывается экспертом организации, проводящей специальную оценку условий труда, членами комиссии по проведению специальной оценки условий труда и утверждается ее председателем.

11. По результатам оценки травмоопасности рабочих мест условия труда классифицируются следующим образом:

а) допустимый класс травмоопасности - на рабочем месте не выявлено нарушений требований охраны труда и условия труда не создают травмоопасных факторов;

б) опасный класс травмоопасности - на рабочем месте выявлено одно или более нарушений требований охраны труда и (или) условия труда создают травмоопасные факторы.

12. Итоговый класс (подкласс) условий труда на рабочих местах, по результатам оценки травмоопасности которых установлен опасный класс травмоопасности, повышается на одну степень.